

Unser Angebot für Schulen 2026/27



Spielplan für mögliche Konzerte in Ihrer Schule:

Mo, 5.10.26	WIE AUS DEM KLEINEN LUDWIG DER GROSSE BEETHOVEN WURDE
Di, 6.10. + Mo, 12.10.26	MOZART UND DIE MAGISCHE PERÜCKE
Do, 19.11. + Fr, 20.11.26	DIE BREMER STADTMUSIKANTEN (mit Orchester)
Mo, 23.11 + Mi, 25.11. + Fr, 27.11.	IN 60 MINUTEN UM DIE WELT (mit Orchester)
Mo, 7.12. – Fr, 11.12.26	WEIHNACHTEN MIT ASTRID LINDGREN
Mo, 14.12. – Fr, 18.12.26	PETER UND DER WOLF
Di, 16.3. + Do, 18.3.27	VIVA VIVALDI!
Mo, 12.4. + Di, 13.4.27	WIE AUS DEM KLEINEN LUDWIG DER GROSSE BEETHOVEN WURDE

Weitere mögliche Programme – Termine nach Absprache:



MOZART UND DIE MAGISCHE PERÜCKE	Mozarts besondere Kindheit in einem abwechslungsreichen, humorvollen und sehr interaktiven Konzert. Super gut für Kl. 1-4, ev. Kl. 1-5.
DIE BREMER STADTMUSIKANTEN	Esel (Fagott), Hund (Horn), Klarinette (Katze) und Trompete (Hahn) sind die Stars in einem lustigen und sehr interaktiven Märchenkonzert. Möglich auch mit einem Workshop für die o.g. Instrumente! Kl. 1-6.
VIVA VIVALDI!	In einer magischen Zeitreise begegnen wir Antonio Vivaldi, der uns in Kostüm und Perücke höchstpersönlich in die Geheimnisse des Geigenspiels und seiner berühmten „Vier Jahreszeiten“ einweicht... Geeignet für Kl. 1-6.
PETER UND DER WOLF	Kompetent und witzig stellen wir unsere Instrumente vor (Violine, Flöte, Oboe, Klarinette, Horn, Fagott) und führen dann Prokofjews Klassiker auf. Auch in der originalen Orchesterfassung möglich! Kl. 1-5.
BILDER EINER AUSSTELLUNG	Eine Kombination aus Workshop und Konzert: wir geben Anregungen für szenische Darstellungen der einzelnen Bilder und führen dann B.E.A. zusammen mit Ihren Schüler*innen auf! Kl. 4-6.
WIE AUS DEM KLEINEN LUDWIG DER GROSSE BEETHOVEN WURDE	2027 ist Beethoven-Jahr! Ein intensives, gleichwohl gut verständliches Porträt Beethovens als bedeutendem Komponisten und kritischem Zeitgenossen. Auch möglich in Kombination mit einem Workshop für eine oder zwei Klassen (Percussion + Chor) Geeignet für Kl. 3-6

Für alle weiteren Informationen zur Mindestanzahl der teilnehmenden Klassen, zu Preisen etc. kontaktieren Sie uns bitte unter info@kudl-berlin.de.



COOL SCHOOL SYMPHONY

Die COOL SCHOOL SYMPHONY ist ein preisgekröntes Mitmachprojekt für ganze (Grund-)Schulen mit Abschlussaufführung in der Berliner Philharmonie. Ihre Grundidee ist, dass eine ganze Schule ein gemeinsames Konzert mit einem professionellen Orchester gibt, ohne dass Notenkenntnisse oder instrumentales Spiel vorausgesetzt würden. Dies ist möglich auf der Basis von Singen, Tanzen, Perkussion, darstellendem Spiel usw. Die CSS haben wir schon mit über 40 begeisterten Schulen durchgeführt! Sie ist ideal geeignet für Projektwochen, als Höhepunkt des Schuljahres und geradezu perfekt für Schuljubiläen. Sprechen Sie uns dazu wegen der raren Termine in der Philharmonie gerne langfristig an. Kontakt: info@kudl-berlin.de.

Das **Kammerorchester Unter den Linden** ist ein professionelles Ensemble, das auf Konzerte und Projekte für Schulen spezialisiert ist. In diesem Zusammenhang hat es ein großes Repertoire an originellen, klassenstufenpassgenau konzipierten und sturmerprobten Schülerkonzert-Programmen entwickelt und eine umfangreiche Konzert- und Projektstätigkeit aufgebaut. In unseren Konzerten sind wir um spontane Begeisterung bei den Schüler*innen ebenso bemüht wie darum, dem Musikunterricht in den Schulen effektiv zuzuarbeiten.

