

FAMILIENKONZERTE IN DAHLEM 2025/26

mit dem Kammerorchester Unter den Linden e.V. Künstlerische Leitung : Andreas Peer Kähler

Rudolf-Steiner-Haus, Bernadottestrasse 90/ 92, 14195 Berlin



2025	Programm	Inhalt
SO 9.11.2025 UM 11.00 UHR ab 5 Jahren 60 min	PETER UND DER WOLF 	Wir spielen Sergej Prokofjews Klassiker in einer eigenen Fassung für Violine, Flöte, Oboe, Klarinette, Horn und Fagott. Dazu stellen wir liebevoll und kompetent (sowie dezent kostümiert) unsere Instrumente vor. Es spielen das Bläserquintett Unter den Linden und Julia Jahnke-Kähler , Violine. Moderator und Erzähler ist Andreas Peer Kähler – dessen Komposition „Sextetto Wolfetto“ das Konzert spannend eröffnet.
SA 29.11.2025 UM 15.30 UHR ab 5 Jahren 60 min	VIVA VIVALDI 	Antonio Vivaldis berühmtes Werk “Die Vier Jahreszeiten” in einem höchst unterhaltsamen szenischen Konzert! Zusammen mit dem Kammerorchester Unter den Linden machen wir eine Raum- und Zeitreise ins Venedig des frühen 18. Jahrhunderts, wo uns Signor Antonio Vivaldi (Andreas Peer Kähler) höchstpersönlich in Kostüm und Perücke empfängt und uns charmant und humorvoll in die Geheimnisse seiner Musik einweihet. Solistin: Kerstin Linder-Dewan , Violine.
SO 7.12.2025 UM 14.00 UHR & UM 16 UHR SA 20.12.2025 UM 14.00 UHR ab 5 Jahren 60 min	WEIHNACHTEN MIT ASTRID LINDGREN 	Ein ebenso stimmungsvolles wie lustiges Vorweihnachts-Programm rund um Astrid Lindgrens köstliche Erzählung „Als der Bäckhult-Bauer in die Stadt fuhr“. Dazu erklingt schwedische Volksmusik, die Astrid Lindgren in ihrer Jugend vielleicht selbst gehört oder getanzt hat ... Musik: Astrid-Lindgren-Combo (Violine, Klarinette, Flöte, Akkordeon, Kontrabass). Erzähler: Andreas Peer Kähler . Und VOR Konzertbeginn werden unter fachmännischer Anleitung schwedische Zimtschnecken gebacken – die dann NACH dem Konzert verspeist werden ... Mmmm, lecker! 😊 (Beginn jeweils 45 Minuten vor Konzertbeginn, kein Aufpreis)
SA 13.12.2025 UM 15.00 UHR ab 5 Jahren 60 min	ROBERT SCHUMANN VERSUCHT WEIHNACHTEN ZU FEIERN 	Robert Schumann ist verzweifelt. Gerade hat er seine geliebte Clara geheiratet und mit ihr sechs Kinder bekommen... Nun verlangt Clara von ihm, Musik für ihre kleinen Engelchen zu komponieren, und er weiß nicht, wie. “Kinderszenen” hat Clara als Titel vorgeschlagen! Vielleicht können ihm ja die Kinder im Publikum dabei helfen? So entstehen ganz allmählich Schumanns originale “Kinderszenen” – und am Ende erscheint sogar Clara höchstpersönlich... Mit Juliane Rothmaler , Leander Modersohn und Andreas Peer Kähler .
SA 20.12.2025 UM 17.30 UHR ab 8 Jahren 60 min	DIE LEGENDE VON DER CHRISTROSE * 	Wie sich einst alljährlich zu Weihnachten der Göinger Wald in ein blühendes Paradies verwandelte ... – vielleicht die schönste aller Legenden von Nils-Holgersson-Erfinderin und Nobelpreisträgerin Selma Lagerlöf ! Mit stimmungsvoll nach alter schwedischer Volksmusik improvisierter Musik (Violine, Kontrabass, Akkordeon, Klarinette, Blockflöte) – ein echtes, ein letztes?, sehr berührendes Weihnachtsmärchen ... Musik: Selma-Lagerlöf-Combo . Erzähler: Andreas Peer Kähler
2026	Programm	Inhalt
SO 15.2.2026 UM 15.30 UHR ab 5 Jahren 60 min	TONALITO 	Ein altes indianisches Märchen über die Entstehung der Erde durch Klang und Licht – mit Musik des mexikanischen Komponisten Arturo Pantaleon . Dabei kommen vier große Schneckenmuscheln, ein Horn und viele traditionelle indianische Flöten und Perkussionsinstrumente zum Einsatz – und am Ende beschwört ein echter Azteken-Indianer in traditioneller Maske und Kostümierung in einem rituellen Tanz die göttlichen Kräfte... Mit anschließendem gemeinsamen Friedenstanz sowie Besichtigung und Ausprobieren der vielen ungewöhnlichen Instrumente! Flöte: Katja Reinbold · Horn: Arturo Pantaleon · Perkussion: Andrés Gómez · Tanz: Chamino · Erzähler: Andreas Peer Kähler .
SO 15.3.2026 UM 11.00 UHR ab 5 Jahren 60 min	PETER UND DER WOLF 	Wir spielen Sergej Prokofjews Klassiker in einer eigenen Fassung für Violine, Flöte, Oboe, Klarinette, Horn und Fagott. Dazu stellen wir liebevoll und kompetent (sowie dezent kostümiert) unsere Instrumente vor. Es spielen das Bläserquintett Unter den Linden und Julia Jahnke-Kähler , Violine. Moderator und Erzähler ist Andreas Peer Kähler – dessen Komposition „Sextetto Wolfetto“ das Konzert spannend eröffnet.
SO 19.4.2026 UM 11.00 UHR ab 5 Jahren 60 min	WOLFGANG AMADEUS – EINE WUNDER-KINDHEIT 	Wie es sich wohl angefühlt haben mag, als Wunderkind aufzuwachsen und mit Papa, Mama und Schwester Nannerl mit einer Kutsche durch halb Europa zu reisen, statt wie normale Kinder in die Schule zu gehen...? Ein leicht verständliches und sehr unterhaltsames Programm, in dem Andreas Peer Kähler und Julia Jahnke-Kähler in rund einem Dutzend wechselnder Rollen durch Mozarts ungewöhnliches Leben führen. Dabei erklingen Werke für Violine und Klavier, die er in einem Alter komponierte, in dem seine kleinen Zuhörer und Zuhörerinnen gerade jetzt sind!
SO 7.6.2026 UM 11.00 UHR ab 5 Jahren 70 min	DAS ZAUBERFLÖTCHEN ☺ 	Eine originelle, kindgemäße, temperament- und humorvolle Version der berühmtesten Oper aller Zeiten! Das Manuskript stammt von Andreas Peer Kähler , der auch Klavier spielt, Wolfgang Amadeus Mozart darstellt und charmant durch die Oper führt. Dazu spielt und singt das stimmungswaltige Ensemble Papamino (sieben Sänger und Sängerinnen aus dem Chor der Deutschen Oper Berlin).
SA 27.6.2026 UM 11.00 UHR ab 5 Jahren 60 min	MICHEL AUS LÖNNEBERGA –MIT ANSCHLIESSENDEM KLEINEN SOMMERFEST 	Wie Michel die kleine Ida an der Fahnenstange hochzog... Eine sehr lebendige musikalische Lesung aus Astrid Lindgrens berühmtem Kinderbuch „Michel aus Lönneberga“ – mit schwedischer Volksmusik live, gespielt von der Michel-Combo (Violine, Klarinette, Akkordeon, Kontrabass), und dem „Michel-Lied“ für alle zum Mitsingen... Und im Anschluss laden wir zu einem kleinen improvisierten Sommerfest mit Kaffee, Kuchen, Live-Musik und Volkstanz ein! Erzähler: Andreas Peer Kähler

Programmänderungen vorbehalten!

Eintritt: Kinder 10 € Erwachsene 15 €, **Ausnahme am 20.12.2025 (Christrose) und 7.6.2026 (Zauberflötchen):** Kinder 12€, Erwachsene 18€
Sonderpreise für Kindergeburtstage und Gruppenbestellungen ab 10 Personen! **Vorverkauf:** online auf www.kudl-berlin.de / www.reservix.de, unter **Tel. 0761 - 88 84 99 99** (Reservix - Tickethotline, 0,14 €/min aus dem dt. Festnetz; mobil max. 0,42 €/min, erreichbar täglich 6-22 Uhr) sowie an **Vorverkaufskassen**, Restkarten an der Tageskasse ☎ **Kontakt:** info@kudl-berlin.de 📞 Wir empfehlen, den Vorverkauf zu nutzen.

* Hinweis zur “Legende von der Christrose”: Dies ist ausdrücklich ein Programm für ältere Kinder (und Erwachsene), daher die späte Uhrzeit und die Altersempfehlung „ab 8 Jahre“. Familien mit jüngeren Kindern sei alternativ „Weihnachten mit Astrid Lindgren“ empfohlen.

Graphic + Illustration: Julia Jahnke-Kähler, Kerstin Linder-Dewan



Info & Lob



Das **Kammerorchester Unter den Linden** ist ein vielfältig besetztes Ensemble aus engagierten freiberuflichen Musiker*innen, das sich auf Konzerte und Projekte für Kinder, Jugendliche und Familien spezialisiert hat. In diesem Zusammenhang hat das Orchester ein großes Repertoire an Konzertprogrammen und eine umfangreiche Konzerttätigkeit aufgebaut. Neben verschiedensten Festival-Auftritten und einer großen Zahl an Schülerkonzerten unterhält das Orchester zwei eigene Konzertreihen im Kammermusiksaal der Philharmonie und im Rudolf-Steiner-Haus Dahlem und gibt Gastspiele im Fontane-Haus Reinickendorf, im Kulturhaus Karlshorst und an vielen weiteren Spielstätten.

www.kudl-berlin.de/

Die Konzertreihe **Familienkonzerte in Dahlem** besteht seit über zwanzig Jahren. Das kleine, aber feine Rudolf-Steiner-Haus in der Bernadottestraße 90/92 (Nähe U-Bhf Podbielskiallee) hat sich dabei als Konzertsaal für kleiner besetzte Familienkonzert-Programme bestens bewährt. Insbesondere Kinder fühlen sich in dem fast 200 Plätze fassenden Saal mit seiner warmen Atmosphäre, der großen Bühne und seinem schönen Deckengemälde wohl. Der Saal ist barrierefrei zugänglich.

www.kudl-berlin.de/familienkonzerte/

Andreas Peer Kähler ist als Dirigent, Komponist und Musikpädagoge auf den Bereich Kinder- und Familienkonzerte spezialisiert und in diesem Zusammenhang deutschlandweit tätig. Als künstlerischer Leiter des Kammerorchesters Unter den Linden entwickelt er die Ideen und Manuskripte seiner Programme selber und ist auf der Bühne abwechselnd als Moderator, Musiker oder Schauspieler tätig. Besonders erfolgreich ist er mit dem von ihm entwickelten Modell szenischer Komponistenporträts.

www.kudl-berlin.de/ueber-uns/dirigent/



Es ist immer wieder großartig, was Sie auf die Beine stellen. Unsere Familie hat schon das eine oder andere Konzert besucht - und Ihre Vorstellungen sind immer auch für Erwachsene unterhaltsam! Vor allem aber - und das ist ja das Wichtigste - schaffen Sie es, immer wieder kindgerecht einen Funken überspringen zu lassen - bitte weiter so!

Das Zauberflötchen war übrigens nachhaltig hinreißend und wird gerade intensiv von mir und meiner Tochter nachbereitet! Sie hat die 70 Minuten ohne Anzeichen von Langeweile oder Ermüdungserscheinungen mit Begeisterung verfolgt. Bravo, bravo, bravo! an alle Mitwirkenden! Andreas Peer Kähler hat wirklich mehr als ein goldenes Händchen für Musik für und mit Kindern. Ich wünschte, wir hätten als Kinder diese Möglichkeiten gehabt.



Herzlichen Dank für diese wunderschöne musikalische Veranstaltung. Wenn ich mich später an die Kindheit meiner Kinder erinnere, wird ein Gedanke immer dieses Konzert sein.



Ihre Konzerte sind ein pures Fest für die Seele! Herzlichen Dank für das, was Sie machen! Machen Sie bitte weiter; Sie sind ein großer Schatz für die Kinder und für die Eltern, ich kann es mir nicht schöner vorstellen.



Wir fanden die "Kinderszenen" und vor allem die Akteure sehr gut! Es war unterhaltsam, ohne klamaukig zu sein. Alle waren traurig, als es zu Ende war. Viele Kinder waren begeistert bei der Sache und wollten auch gern Vorschläge machen, wie Robert zu helfen sei. Selbst ein schüchternes Mädchen aus der ersten Klasse hat ganz begeistert "Ritter vom Steckenpferd" mitgespielt.



Wie bringe ich große Werke der klassischen Musik Kindern nahe? Am besten genau so, wie es das Kammerorchester Unter den Linden macht: mit kindgerechter Erläuterung, aktivem Mittun, mit Illustration, portionsweisem Servieren und viel Witz. So, wie Modest Mussorgskys Meisterwerk "Bilder einer Ausstellung" von dem vierköpfigen Ensemble präsentiert wurde, werden es die Kinder wohl nie vergessen.



Es war wunderbar für Großvater, Enkeltochter, Freundin und Vater - großes Kompliment! Sie haben wirklich alle erreicht!

Das Familienkonzert gestern bot eine Überraschung nach der anderen und beglückte durch die Begeisterung aller Ausführenden. Die Darbietung war ein einziges virtuoses Feuerwerk - mit so viel Können, Freude am Zusammenspiel und Hingabe an die Musik... Diese Begeisterung ließ die sprichwörtlichen Funken zum Publikum überspringen!

Eine absolut tolle Veranstaltung. Es wurde lustvoll musiziert und alles ganz selbstverständlich für Kinder und auch für Erwachsene erklärt. Die Kinder durften auch mal eine Trompete ausprobieren. Sehr zu empfehlen. Bin echt begeistert, dass es sowas gibt.



Wir waren am vergangenen Sonntag im Rudolf-Steiner-Haus bei "Peter und der Wolf" und waren hellauf begeistert, wie liebevoll und kindgerecht Sie das Konzert aufbereitet und präsentiert haben. Sie haben eine wunderbare Art mit Kindern umzugehen und man merkt Ihnen den Spaß an der Sache 100%ig an!

Das Zauberflötchen: so liebevoll inszeniert, so spielerisch übermittelt, so hochwertig umgesetzt! DANKE.



Danke für Ihre professionelle und so respektvolle Zuwendung den Kindern und ihren Anfängen gegenüber. Auch unsere inneren Kinder fühlen sich gut abgeholt."



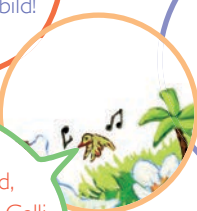
Sie brauchen kein Bühnenbild! Sie SIND das Bühnenbild!



Der Heimweg von Dahlem war noch recht lustig, weil meine Tochter in der U-Bahn pausenlos das Tonalito-Motiv vor sich hin piff. Beim Umsteigen auf dem Fehrbelliner Platz griffen das doch tatsächlich Passanten auf und piffen fröhlich weiter. Hihi!



Herzlichen Dank! Die Christrose war bezaubernd, zwischen all dem Weihnachts-Halli-Galli, wohlthuend still und konzentriert. Wir freuen uns schon aufs nächste Konzert...



KAMMERORCHESTER UNTER DEN LINDEN · www.kudl-berlin.de · info@kudl-berlin.de
Andreas Peer Kähler · Edelweißstraße 3, 14513 Teltow · Telefon: 0172 206 29 98

