## Familienkonzerte in Dahlem 2023/24

mit dem Kammerorchester Unter den Linden e.V. Künstlerische Leitung: Andreas Peer Kähler



Mitmachen, komponiert, inszeniert und gesprochen von Andreas Peer Kähler. Außerdem wirken mit: Isabelle Engelmann (Klavier), Andrea Hummel (Viola) und Leo Henry Koch (Perkussion).

Mit anschließendem kleinen Instrumentenkarussell!

Samslag 14. Oksober

15:00 Uhr 60 min

FLAUTISSIMO: FLÖTENZAUBER – ZAUBERFLÖTE



Wir werden euch die Flötentöne schon beibringen ! Und euch die vielen Mitglieder der Flötenfamilie vorstellen, viel schöne Musik für Flöte und Klavier vorspielen sowie euch einiges über die Geschichte der Flöte und die Technik des Flötenspielens erzählen!

Eine intensive Stunde, halb Konzert, halb Workshop, mit Katja Reinbold, der Solo-Flötistin des Kammerorchesters Unter den Linden und dessen Dirigenten, Andreas Peer Kähler als Moderator und am Klavier.

Sonnsag 12. November

PREMIERE!

15:00 Uhr 60 min

WIE AUS DEM KLEINEN LUDWIG DER GROSSE BEETHOVEN WURDE



Ludwig van Beethoven einmal nicht als "großer, schwieriger" Komponist, sondern aus der Perspektive kleinerer Menschen gesehen... Anhand seines eingängigen "Gassenhauer"-Trios spielen Antje Palowski (Klarinette), Martin Seemann (Violoncello), Insa Bernds (Klavier) und Moderator Andreas Peer Kähler die Geschichte des kleinen Ludwig aus Bonn, der später in Wien zu einem weltberühmten Komponisten werden sollte, im doppelten Sinne nach... Special guest: **Raxi**, das Murmeltier!

Samslag 9. Dezember

15:00 Uhr 60 min

PETER UND DER WOLF



ASTRID LINDGREN

Wir spielen Sergej Prokofjews Klassiker in einer eigenen Sextett-Fassung für Violine, Flöte, Oboe, Klarinette, Horn und Fagott. Dazu stellen wir liebevoll und kompetent unsere Instrumente vor. Es spielen das Bläserquintett Unter den Linden und Julia Jahnke-Kähler, Violine.

Moderator und Erzähler ist **Andreas Peer Kähler** – dessen Komposition "Sextetto Wolfetto" das Konzert stimmungsvoll eröffnet.

Ein ebenso stimmungsvolles wie lustiges Vorweihnachts-Programm rund

Samslag 16. Dezember

Sonnsag

17. Dezember

Samslag

23. Dezember

15:00 Uhr 60 min

15:00 Uhr

60 min

14:00 Uhr

60 min

um Astrid Lindgrens köstliche Erzählung "Als der Bäckhult-Bauer in die Stadt fuhr". Dazu erklingt schwedische Volksmusik, die Astrid Lindgren in ihrer Jugend vielleicht selbst gehört oder getanzt hat ... Musik: Astrid-Lindgren-Combo (Violine, Klarinette, Flöte, Akkordeon,

Kontrabass). Erzähler: Andreas Peer Kähler.

Und VOR Konzertbeginn (ab 14:15 Uhr) werden unter fachmännischer Anleitung schwedische Zimtschnecken gebacken – die dann NACH dem Konzert verspeist werden ... Mmmm, lecker!

Samslag 23. Dezember

17:30 Uhr 70 min

DIE LEGENDE VON DER



Wie sich einst alljährlich zu Weihnachten der Göinger Wald in ein blühendes Paradies verwandelte ... – vielleicht die schönste aller Legenden von Nils-Holgersson-Erfinderin und Nobelpreisträgerin Selma Lagerlöf!

Mit stimmungsvoll nach alter schwedischer Volksmusik improvisierter Musik (Violine, Kontrabass, Akkordeon, Klarinette, Blockflöte) – ein echtes, ein letztes?, sehr berührendes Weihnachtsmärchen ...

**2024** 

Sonnsag 28. Januar 15:30 Uhr 60 min

**TONALITO** 

Ein altes indigenes Märchen über die Entstehung der Erde durch Klang und Licht – mit Musik des mexikanischen Komponisten Arturo Pantaleón. Dabei kommen vier große Schneckenmuscheln, ein Horn und viele traditionelle indianische Flöten und Perkussionsinstrumente zum Einsatz – und am Ende beschwört ein echter Azteke mit traditioneller Maske und Kostümierung in einem rituellen Tanz die göttlichen Kräfte ... Mit anschließendem gemeinsamen Friedenstanz sowie Besichtigung und Ausprobieren der vielen ungewöhnlichen

Flöte: Katja Reinbold · Horn: Arturo Pantaleón Perkussion: Felix Mendoza Tanz: Chamino · Erzähler: Andreas Peer Kähler

Eintritt: Einheitspreis 12 € (zzgl. Vorverkaufsgebühren), Sonderpreise für Kindergeburtstage und Gruppenbestellungen ab 10 Personen! Ausnahme am 23. Dezember 2023 (Christrose): Einheitspreis 14 € Ø Vorverkauf: online auf www.kudl-berlin.de / www.reservix.de, unter Tel. 0761 - 88 84 99 99 (Reservix - Tickethotline, 0,14€/min aus dem dt. Festnetz; mobil max. 0,42€/min, erreichbar täglich 6-22 Uhr) sowie an den Vorverkaufskassen, Restkarten an der Tageskasse 🔗 Kontakt: tickets@kudl-berlin.de 🔗 Wir empfehlen, den Vorverkauf zu nutzen. 🚱



## 쿌 Vorschau, Info & Lob



Vorschau 2024 So, 18.02.24 15:30 h VIVA VIVALDI So, 03.03.24 15:30 h

SCHNULLERALARM U. KINDERSZENEN ROBERT SCHUMANN IN NÖTEN! Sa, 16.03.24 15:00 h

PETER UND DER WOLF So, 21.04.24 11:00 h Das Zauber-Flötchen So, 05.05.24 15:00 h

WOLFGANG AMADEUS – Eine wunderkindheit So, 05.05.24 17:00 h

LUDWIG FUN -

So, 02.06.24 15:30 h

BILDER EINER Außtellung So, 07.07.24 15:00 h

MICHEL, AUS LÖNNEBERGA & SOMMERFEST!

Das **Kammerorchester Unter den Linden** ist ein vielfältig besetztes Ensemble aus engagierten freiberuflichen Musiker\*innen, das sich auf Konzerte und Projekte für Kinder, Jugendliche und Familien spezialisiert hat. In diesem Zusammenhang hat das Orchester ein großes Repertoire an Konzertprogrammen und eine umfangreiche Konzerttätigkeit aufgebaut. Neben verschiedensten Festival-Auftritten und einer großen Zahl an Schülerkonzerten unterhält das Orchester zwei eigene Konzertreihen im Kammermusiksaal der Philharmonie und im Rudolf-Steiner-Haus Dahlem und gibt Gastspiele im Fontane-Haus Reinickendorf, im Kulturhaus Karlshorst und an vielen weiteren Spielstätten.

www.kudl-berlin.de/

Die Konzertreihe **Familienkonzerte in Dahlem** besteht seit über zwanzig Jahren. Das kleine, aber feine Rudolf-Steiner-Haus in der Bernadottestraße 90/92 (Nähe U-Bhf Podbielskiallee) hat sich dabei als Konzertsaal für kleiner besetzte Familienkonzert-Programme bestens bewährt. Insbesondere Kinder fühlen sich in dem fast 200 Plätze fassenden Saal mit seiner warmen Atmosphäre, der großen Bühne und seinem schönen Deckengemälde wohl. Der Saal ist barrierefrei zugänglich.

www.kudl-berlin.de/familienkonzerte/

Andreas Peer Kähler ist als Dirigent, Komponist und Musikpädagoge auf den Bereich Kinder- und Familienkonzerte spezialisiert und in diesem Zusammenhang deutschlandweit tätig. Als künstlerischer Leiter des Kammerorchesters Unter den Linden entwickelt er die Ideen und Manuskripte seiner Programme selber und ist auf der Bühne abwechselnd als Moderator, Musiker oder Schauspieler tätig. Besonders erfolgreich ist er mit dem von ihm entwickelten Modell szenischer Komponistenporträts.

## www.kudl-berlin.de/ueber-uns/dirigent/



Herzlichen Dank!
Die Christrose war bezaubernd,
zwischen all dem Weihnachts-Halli-Galli,
wohltuend still und konzentriert.
Wir freuen uns schon aufs nächste
Konzert...

Das war

das Beste, das wir in letzter Zeit auf diesem Sektor erlebt haben! Herzlichen Dank für diesen wunderbaren, amüsanten, interessanten, lehrreichen und damit kurzweiligen Nachmittag. Macht weiter so! Es war wunderbar für Großvater, Enkeltochter, Freundin und Vater - großes Kompliment! Sie haben wirklich alle erreicht! Herzlichen

Dank für diese wunderschöne musikalische Veranstaltung. Wenn ich mich später an die Kindheit meiner Kinder erinnere, wird ein Gedanke immer dieses Konzert

sein.

Wir waren

am vergangenen Sonntag im

Rudolf-Steiner-Haus bei "Peter und der Wolf" und waren hellauf begeistert, wie liebevoll und kindgerecht Sie das Konzert aufbereitet und präsentiert haben. Sie haben eine wunderbare Art mit Kindern umzugehen und man merkt Ihnen den Spaß an der Sache

100%ig an!



Sie brauchen kein Bühnenbild! Sie SIND das Bühnenbild! Wie bringe ich große Werke der klassischen Musik Kindern nahe? Am besten genau so, wie es das Kammerorchester Unter den Linden aus Berlin gemacht hat: Mit kindgerechter Erläuterung, aktivem Mittun, mit Illustration, portionsweisem Servieren und viel Witz.

KAMMERORCHESTER UNTER DEN LINDEN · www.kudl-berlin.de · info@kudl-berlin.de Andreas Peer Kähler · Edelweißstraße 3, 14513 Teltow · Telefon: 0172 206 29 98

